

Diagnóstico de la Realidad Productiva



PROYECTO DE DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD PRODUCTIVA DE LOS PRODUCTORES PARTICIPANTES EN EL PROYECTO

Las integrantes de la Sociedad Cooperativa de Gestión Empresarial deben coordinar el levantamiento del diagnóstico de cada uno de los productores participantes en el Proyecto. Resulta de significativa importancia que sean las propias Representantes de los Talleres Productivos las que colaboren en la realización del diagnóstico, con la asesoría y supervisión de la SCGE. Los productores deberán estar plenamente convencidos de la importancia de responder con absoluta veracidad al cuestionario de diagnóstico en virtud de que será el documento base que permitirá medir como el avance está permitiendo cumplir con los objetivos del proyecto

Cada productor deberá seleccionar hasta cuatro productos, entre los que actualmente elabora, con los que desea iniciar su participación en el proyecto, en la inteligencia de que conforme se avance podrá irlos sustituyendo por nuevos productos y/o por productos similares pero con nuevos diseños. Este formato permitirá registrar y evaluar la evolución de sus productos en cuanto a diseño, especificaciones y calidad y disponer oportunamente de los elementos para la elaboración de los catálogos.

Los productores deberán entregar en custodia a la SCGE las muestras de sus cuatro productos para, con base en ellos, iniciar las tareas de promoción comercial.

Es aconsejable realizar previamente un breve taller de inducción para las Representantes de los Talleres Productivos con el fin expreso de analizar el cuestionario y asegurarse de que se comprende perfectamente el significado e intención de cada pregunta. En tal ejercicio los integrantes de la SCGE deberán levantar el diagnóstico de los representantes para ejemplificar cómo es que se realizará con sus representadas.

Al concluir el levantamiento del diagnóstico, los integrantes de la SCGE deberán evaluar los resultados y derivar la información y conclusiones fundamentales que deberán orientar al proyecto.

Los universitarios integrantes de la SCGE deberá diseñar el formato definitivo para el diagnóstico en función de las características particulares de cada Proyecto y de los productores. A guisa de ejemplo se propone la captura de la siguiente información:

DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD PRODUCTIVA

Participante:

Nombre: _____

Dirección: _____

Teléfono: _____

Correo electrónico: _____

Comunidad: _____

Municipio: _____

Edad: _____

Último año de estudios: _____

Nombre de la pareja: _____

Hijos: _____ edad: _____

Hijas: _____ edad: _____

Ingreso personal aproximado al mes: _____

Ingreso de la familia aproximado al mes: _____

Origen de padres _____

Origen de los abuelos _____

Etnia de origen: _____

Lenguas o dialectos que habla: _____

Parientes cercanos en otras localidades: _____

Ciudad o pueblo _____

Parientes cercanos en otros países: _____

Ciudad o pueblo _____

Taller Productivo

Nombre del Taller Productivo: _____

Integrantes del Taller Productivo:

_____	_____
_____	_____
_____	_____

Selección de tres colores: _____

Marca: _____

Representante del Taller: _____

Productos

Productos con que participa en el Proyecto:

_____	_____
_____	_____

Fotografías:



Tiempo que tiene de elaborar su productos: _____

De dónde obtiene el diseño de sus productos: _____

Cuáles son sus principales materiales:

1. _____	marca: _____
2. _____	marca: _____
3. _____	marca: _____
4. _____	marca: _____
5. _____	marca: _____

Dónde compra sus principales materiales:

1. _____	precio: _____
2. _____	precio: _____
3. _____	precio: _____
4. _____	precio: _____
5. _____	precio: _____

Trabajo:

Cuáles son sus principales actividades durante el día: _____

_____	_____
_____	_____

Cuántas horas dedica regularmente a su trabajo productivo:

Al día: _____ A la semana: _____ Al mes: _____

Le ayuda alguien con su trabajo: No ____ Sí: ____ Quién: _____

Cuántas horas podría dedicar a su trabajo productivo si obtiene un mejor ingreso:

Al día: _____ A la semana: _____ Al mes: _____

El próximo mes cuántos productos podría comprometerse a elaborar, si se le entrega el material y se le paga conforme avanza en su trabajo:

Producto1: _____ Producto2: _____

Producto 3: _____ Producto 4: _____

Cuáles son las dos principales dificultades que afronta para llevar a cabo su actividad productiva: _____

Mercado:

Dónde vende normalmente sus productos:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Quién es su mejor cliente: _____

Cuál es el mejor precio que obtiene por su producto:

Producto1: _____ Producto2: _____

Producto3: _____ Producto 4: _____

Le otorgan anticipos sus compradores:

Si: _____ No: _____ Ocasionalmente: _____

Cómo le pagan sus compradores:

Al entregar el producto: _____ Después que lo venden _____

Ha participado en alguna feria o exposición: No _____ Si: _____ Cuáles:

Cuál es para usted el mejor mercado:

Respaldo:

Ha recibido algún respaldo especial para realizar su actividad productiva:

No _____ Si _____

Cuál: _____

De quién _____

Cuál apoyo considera que necesita más (señale en orden de importancia)

Capacitación _____ Asesoría técnica _____ Nuevos mercados _____ Crédito _____

Otros _____

Sesiones de Trabajo

Cuál es su preferencia en cuanto a días y horas para participar en sesiones de trabajo con sus Representantes y con los integrantes de la SCGE

Días de las semana: _____

Horas: _____

Nombre: _____

Firma: _____